

Cambia

hypnotic bass loops

Electronic Press Kit · Biografie-Texte für Presse & Booking

Kurzbio · 37 Wörter

CAMBIA ist Hypnotic Bass: eine tanzbare, tranceartige Klangwelt, die Marcel Krömker solo aus Kontrabass, Loops und Alltagsgegenständen baut. Inspiriert von südamerikanischer Folklore, Indie und Elektronik – Groove statt virtuoses Solo. Musik zum Versinken, Loslassen und gemeinsam Abtauchen.

Mittlere Bio · 94 Wörter

CAMBIA ist eine hypnotische, tanzbare Klangwelt aus einem einzigen Instrument: dem Kontrabass. Verschachtelte Grooves, fließende Sounds und elektronische Texturen – ergänzt um Klänge aus Alltagsgegenständen – entstehen live im Loop und bleiben dabei immer hörbar mit dem Instrument verbunden.

Inspiriert von südamerikanischer Folklore, Indie und elektronischer Musik entwickelt Marcel Krömker eine eigene Klangsprache, die bewusst auf Groove statt auf das virtuose Solo setzt. Seine langjährige Live-Erfahrung in Südamerika, China und Europa fließt unmittelbar ein: Nichts ist vorgegeben, die Musik entsteht im Moment.

CAMBIA ist eine Einladung, den Alltag loszulassen und in Trance zu geraten.

Lange Bio · 217 Wörter

CAMBIA ist eine hypnotische, tanzbare Klangwelt, in der sich Rausch und stille Tiefe begegnen: verschachtelte Grooves, fließende Sounds und elektronische Texturen entstehen aus einem einzigen Instrument – dem Kontrabass, ergänzt um Klänge aus Alltagsgegenständen, die im Loop zu neuen Texturen werden. Was zunächst nach elektronischer Musik klingt, bleibt dabei hörbar mit dem Instrument verbunden. Jeder Sound, jeder Loop und jede Schicht hat seinen Ursprung im Bass.

Inspiriert von der rhythmischen Vielfalt unterschiedlicher musikalischer Welten – von südamerikanischer Folklore über Indie bis hin zu elektronischer Musik – entwickelt CAMBIA eine eigene Klangsprache, die bewusst auf Groove statt auf das virtuose Solo setzt. Musik zum Versinken, Tanzen und Loslassen – bis sich der Alltag auflöst und ein tranceartiger Zustand entsteht.

Viele Jahre war Marcel Krömker als Live-Musiker in Südamerika, China und ganz Europa unterwegs. Seine Erfahrung mit Improvisation und sein Gespür für den Raum fließen unmittelbar in CAMBIA ein: Nichts ist vollständig vorgegeben, die Musik entsteht im Moment und verändert sich mit dem Raum und den Menschen darin.

Der Jazzjournalist und Autor Wolf Kampmann beschrieb Krömkers künstlerischen Anspruch bereits früher so: „Er möchte jedes Kunstwerk durchleben und selbst etwas daraus mitnehmen können.“ – ein Anspruch, der sich in CAMBIA fortsetzt.

CAMBIA ist eine Einladung, den Alltag loszulassen, in Trance zu geraten und für eine Weile gemeinsam woanders zu sein.

CAMBIA auf einen Blick

Besetzung: Marcel Krömker – Kontrabass, Loops & Effekte

Sound: Hypnotic Bass · Hypnotic Grooves · World Folklore · Trance · elektronische Texturen

Live-Erlebnis: Tanzbar · immersiv · improvisiert · gemeinschaftlich · introspektiv

Hintergrund: Live-Erfahrung in Südamerika, China und ganz Europa